

Asignatura: Trabajo de fin de máster

Carácter: Trabajo Fin de Título (TFT) **ECTS:** 8 **Curso:** Primero **Cuatrimestre:** Segundo

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición
Presencial: 0 %

Virtual: 100 %

Híbrido: 0 %

Profesores

Nombre	Apellidos	Nº Identificación	Interno/Externo	Nº ECTS Impartidos
Sara	Serrate González		Interno	1
Lourdes Belén	Espejo Villar		Interno	2
José Antonio	Cieza García		Interno	1
José	Sarrión Andaluz		Interno	1
David	Caballero Franco		Interno	1
Judith	Martín Lucas		Interno	1
José Manuel	Muñoz Rodríguez		Interno	1

Resultados de aprendizaje previstos

Tipo de resultado	Descripción	Código
Competencias (COM)	Redactar un trabajo claro, pertinente y conciso	
Competencias (COM)	Habilidades de gestión de la información (capacidad para recuperar y analizar información de diversas fuentes)	
Competencias (COM)	Habilidades de investigación: Manejar de forma apropiada las técnicas de investigación educativa	
Competencias (COM)	Capacidad de análisis y síntesis junto a un razonamiento crítico y reflexivo	

Tabla de evaluación

Prueba	Tipo	% Ponderado
Defensa del Trabajo de Fin de Máster	Continua	20
Informe del tutor	Continua	40
Evaluación del TFM por el comité evaluador	Continua	40

Descripción de contenidos

Esta asignatura pretende consolidar y perfeccionar en los estudiantes los conocimientos y habilidades que precisará en su vida profesional para el diseño, aplicación y evaluación de proyectos o iniciativas de participación infantil y juvenil. Se enfatizará en los elementos básicos que requieren los proyectos enmarcados en la investigación-acción en una rigurosa implementación de acciones basadas en evidencia científica. Se espera que al finalizar el curso los y las estudiantes sean capaces de elaborar un trabajo final sobre una temática relacionada con lo trabajado durante el curso, que sirva de síntesis de contenidos teóricos y prácticos aprendidos. ****Contenidos:**** 1. Estructura de Trabajo Fin de Máster 2. Resumen y justificación de la problemática 3. Estado del arte 4. Metodología 5. Resultados 6. Conclusiones